

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Большегнеушевская средняя общеобразовательная школа»**

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол №1 от 30.08.2022 г.

Утверждена:
директор школы: Т.В. Меринова
Приказ №1-114 от 31.08.2022г.



**Дополнительная общеразвивающая
программа
«Школьный музей»**

Белолюбцева Галина Витиславна,
учитель истории и обществознания,
высшая квалификационная категория

2022 г.

Структура рабочей программы:

1. Планируемые личностные результаты
2. Содержание курса с указанием форм организации учебных занятий, основных видов деятельности;
3. Календарно-тематический план с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы (приложение)

1. Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы «Школьный музей»

Личностные результаты:

в рамках когнитивного компонента необходимо сформировать:

- освоение национальных ценностей, традиций, культуры родного народа;
- ориентацию в системе моральных норм и ценностей;
- основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий;
- сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях;
- знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий.

в рамках ценностного и эмоционального компонентов необходимо сформировать:

- гражданскую идентичность, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
- уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
- потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
- позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

Метапредметные результаты.

Коммуникативные:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- **работать в группе** — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

Познавательные:

- реализовывать проектно-исследовательскую деятельность;
- проводить наблюдение и практикум под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования.

2. Содержание курса с указанием форм организации учебных занятий, основных видов деятельности

Введение (1ч)

Задачи, содержание и значение работы кружка «Музейное дело». Особенности работы историков-краеведов.

Тема 1. Музей как институт социальной памяти (2ч)

Происхождение музея. Музей античного мира., эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

Тема 2. Основы музейных знаний (2ч)

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

Тема 3. Проведение научных исследований активом школьного музея (2ч)

Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

Тема 4. Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы (4ч)

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

Тема 5. Экспозиция школьного музея (3ч)

Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс. Выставка (экспозиция временного характера) как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций. Интерактивные выставки. Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.

Тема 6. Работа с аудиторией (3ч)

Понятие: аудитория школьного музея – учащиеся данной школы или других школ, родители, жители села и т. д. Разнообразие форм работы с аудиторией. Традиционные и нетрадиционные формы работы с аудиторией. Основные требования к музейной экскурсии. Этапы подготовки экскурсии. Работа экскурсовода.

Тема 7. Изучение истории села (4ч)

Школьный музей как источник изучения родного края. Пополнение фондов школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.

Тема 8. Историческое краеведение (4ч)

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

Тема 9. Военно-патриотическая работа (4ч)

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.

Ученики школы – защитники Отечества.

Тема 10. Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы (2ч)

Как определять цели и район экспедиции. Как комплектовать группы и распределять обязанности. Как разрабатывать маршрут экспедиции. Как организовать поездки по местам боевой славы (на примере школьного музея Боевой и Трудовой славы МОУ Каменской СОШ № 2).

Тема 11. Изучение истории школы (2ч)

Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея.

Подведение итогов (1ч)

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

Формы организации учебных занятий.

По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая.

По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с ветеранами ВОВ и тружениками тыла, встреча с краеведом.

По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

Основные виды деятельности: познавательная, исследовательская.

Основные принципы реализации программы – научность, доступность, добровольность, субъективность, деятельностный и личностный подходы, преемственность, результативность, партнерство, творчество и успех.

3. Календарно-тематическое планирование

№ урока по п/п	№ урока в разделе	Тема раздела/урока	Кол- во часов	Дата план	Дата факт
1		Введение. Задачи, содержание и значение работы кружка «Музейное дело».	1		
Тема 1. Музей как институт социальной памяти.					
2	1	Происхождение музея. Профили и типы музеев.	1		
3	2	Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе.	1		
Тема 2. Основы музейных знаний					
4	1	Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов.	1		
5	2	Способы изучения музейных предметов.	1		
6	3	Где и как собирать материалы для музея.	1		
7	4	Работа с историческими источниками.	1		
8	5	Изучение архивных документов	1		
9	6	Реставрация экспонатов в условиях школьного музея	1		
10	7	Как оформить выставку, музейную экспозицию	1		
11	8	Как подготовить доклад, экскурсию	1		
12	9	Методы проведения экскурсий	1		
Тема 3. Проведение научных исследований активом школьного музея.					
13	1	Экспедиции и краеведческие походы - основная форма комплектования фондов.	1		
14	2	Другие способы комплектования фондов школьного музея.	1		
Тема 4. Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы.					
15	1	Фонды школьного музея и их значение.	1		
16	2	Комплектование музейных фондов.	1		
17	3	Учёт музейных фондов.	1		
18	4	Хранение музейных фондов.	1		
19	5	Практикум	1		
Тема 5. Экспозиция школьного музея.					
20	1	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.	1		
21	2	Выставка как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций.	1		
22	3	Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.	1		

23	4	Практикум	1		
Тема 6. Работа с аудиторией.					
24	1	Понятие: аудитория школьного музея. Разнообразие форм работы с аудиторией.	1		
25	2	Основные требования к музейной экскурсии и этапы её подготовки.	1		
26-27	3	Работа экскурсовода.	2		
Тема 7. Изучение истории школьного музея.					
28	1	Школьный музей как источник изучения родного края.	1		
29	2	История создания школьного музея	1		
30	3	Фонды и экспозиции школьного музея.	1		
31	4	Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.	1		
Тема 8. Историческое краеведение.					
32	1	Историческое краеведение как наука. Объекты изучения.	1		
33	2	Записи историко-краеведческих наблюдений.	1		
34-35	3	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.	2		
36-37	4	Практикум	2		
38	5	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.	1		
Тема 9. Военно-патриотическая работа.					
39	1	Воспитательное значение военно-патриотической работы.	1		
40	2	Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны.	1		
41	3	Пропаганда героических подвигов советских воинов.	1		
42	4	Ученики школы – защитники Отечества.	1		
43-44	5	Встречи с защитниками Отечества-выпускниками школы	2		
Тема 10. Научно-исследовательская деятельность школьного музея.					
45	1	Работа над проектом. Как проводить научное исследование	1		
46	2	Как определить и уточнить тему? Как определить гипотезу? Как сформулировать цель и задачи исследования?	1		
47	3	Как определить методы исследования?	1		
48	4	Как изучать литературу?	1		
49	5	Требования к оформлению научно-исследовательской работы. Составные части работы	1		
50-51	6	Практикум	2		
Тема 11. Изучение истории школы.					

52	1	Основные события в жизни школы. Учителя школы.	1		
53	2	История деятельности пионерской и комсомольской организаций.	1		
54-55	3	Работа с архивными документами	2		
56-57	4	Практикум	2		
58-59	5	Волонтерские акции	2		
Подведение итогов. Организация отчётной выставки. Оформление фотоальбома.					
60-68	1	Творческие отчеты	8		